

FOTOCAMERE ITALIANE 1946-1964

ITALIAN CAMERAS 1946-1964

PERLA - Officine Gamma - Roma PUBBLICITA'

Listino 1° Dicembre 1951



LA NUOVA FOTOPICCOLA PER TUTTI

LA nuovissima fotopiccola PERLA, prodotta dalle Officine Gamma di Roma, viene presentata in vari esemplari che, rigorosamente identici nella struttura meccanica funzionale, differiscono fra loro unicamente per qualità dell'ottica.

Tutti gli obiettivi di grande marca montati sulla PERLA hanno le lenti azzurre e singolari caratteristiche di luminosità, definizione e correzione che garantiscono il più efficace rendimento in qualsiasi contingenza di luce e permettono l'ingrandimento delle prove fotografiche fino ai massimi formati.

Innovazione particolarmente interessante nel sistema di messa a fuoco è costituita dal mirino-telemetro della PERLA che consente l'osservazione, da un unico oculare, delle immagini a grandezza naturale in due tonalità di colore e la contemporanea visione dell'intero campo ottico nelle sue reali dimensioni.

Le rifiniture della fotopiccola PERLA, il rivestimento in pelle e le cromature satinata, l'ossidazione anodica delle fusioni interne e la selezione qualitativa delle materie prime impiegate, gli accorgimenti costruttivi di lavorazione ed i più rigorosi collaudi della produzione di serie che ne assicurano il regolare e costante funzionamento, rendono fin dal primo esame una chiara dimostrazione delle caratteristiche di accuratezza e praticità di questo nuovo brillante prodotto della più progredita tecnica fotografica, che riunisce i pregi del miglior rendimento e del minor costo.

Per il complesso dei suoi requisiti la fotopiccola PERLA è, quindi, l'apparecchio fotografico che soddisfa contemporaneamente le aspirazioni del dilettante e le esigenze dell'amatore esperto e raffinato.

IN VENDITA PRESSO I MIGLIORI NEGOZI

CARATTERISTICHE

36 pose 24 x 36 sul film cine standard da 35 mm.
Ottica azzurrata Schneider, marca di fama mondiale.
Diaframma ad iride.
Mirino-telemetro con l'immagine a grandezza naturale.
Contatore automatico delle pose.
Scatto a pulsante con attacco per il flessibile e blocco contro le doppie esposizioni.
Montatura dell'ottica ad avanzamento parallelo, con canotto rientrante.
Dorso completamente apribile per il caricamento in pieno giorno.
Guida a slitta per il fotometro e per il mirino iconometrico.
Attacco per il treppiede e per il bottone di fissaggio alla borsa pronta.

PREZZI

Tipo A 2 - Con obiettivo Schneider Xenar 1:3,5 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S. da 1" a 1/300 di sec., sincronizzato per il flash e autoscatto **L. 39.000**

Tipo B - Con obiettivo Schneider Xenar 1:2,8 f=50 m/m azzurrato su otturatore Compur-Rapid da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzazione **L. 49.000**

Tipo C - Con obiettivo Schneider Xenon 1:2 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Compur-Rapid da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzazione **L. 62.000**

Borsa di cuoio tipo «pronto» **L. 3.000**

Filtri di luce, con schermo giallo 1, giallo 2, verde, giallo-verde arancione, rosso, azzurro (in astuccio di cartone) per i tipi A 1 - A 2 e B, cadauno **L. 1.300**
 per tipo C **L. 2.200**

Parasole per tutti i tipi **L. 800**

GAMMA OFFICINE MECCANICHE DI PRECISIONE ROMA
 Via Monte delle Capre, 41 - Tel. 588.830 - Magliana

Perla
LA NUOVA FOTOPICCOLA PER TUTTI



- **36 pose 24 x 36** sul film cine standard da 35 mm.
- **Ottica azzurrata** Schneider e Konica.
- **Diaframma** ad iride.
- **Mirino - telemetro** con l'immagine a grandezza naturale.
- **Contatore automatico** delle pose.
- **Scatto a pulsante** con attacco per il flessibile e blocco contro le doppie esposizioni.
- **Montatura** dell'ottica ad avanzamento parallelo con canotto rientrante.
- **Dorso** completamente apribile per il caricamento in pieno giorno.
- **Guida a slitta** per il fotometro e per il mirino iconometrico.
- **Attacco** per il treppiede e per il bottone di fissaggio alla borsa pronta.

Tipo A 1 - Con obiettivo Konica Vector 1:3,5 f=55 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S. da 1" a 1/300 di sec., sincronizzato per il flash e autoscatto **L. 36.500**

Tipo A 2 - Con obiettivo Schneider Xenar 1:3,5 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S. da 1" a 1/300 di sec., sincronizzato per il flash e autoscatto **L. 39.000**

Tipo B - Con obiettivo Schneider Xenar 1:2,8 f=50 m/m azzurrato su otturatore Compur-Rapid da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzazione **L. 49.000**

Tipo C - Con obiettivo Schneider Xenon 1:2 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Compur-Rapid da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzazione **L. 62.000**

BORSA - FILTRI DI LUCE - PARASOLE

GAMMA OFFICINE MECCANICHE DI PRECISIONE ROMA
 VIA MONTE DELLE CAPRE, 41 - TEL. 588.830 - MAGLIANA

In vendita presso i migliori negozi

IL PROGRESSO FOTOGRAFICO 1952

Perla
LA NUOVA FOTOPICCOLA PER TUTTI



36 pose 24 x 36 sul film cine standard da 35 mm.

Ottica azzurrata Schneider e Konica.

Diaframma ad iride.

Mirino - telemetro con l'immagine a grandezza naturale.

Contatore automatico delle pose.

Scatto a pulsante con attacco per il flessibile e blocco contro le doppie esposizioni.

Montatura dell'ottica ad avanzamento parallelo con canotto rientrante.

Dorso completamente apribile per il caricamento in pieno giorno.

Guida a slitta per il fotometro e per il mirino iconometrico.

Attacco per il treppiede e per il bottone di fissaggio alla borsa pronta.

Tipo A - Conobb. Stigmat 1:3,5 f=50 m/m azzurrato, su ott. Prontor S. da 1" a 1/300 di sec., doppia sincroniz. e autoscatto **L. 32.000**

Tipo A 1 - Con obiettivo Steinheil Cassar 1:2,8 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S da 1" a 1/300 di sec., doppia sincronizzazione e autoscatto **L. 36.500**

Tipo A 2 - Con obiettivo Schneider Xenar 1:3,5 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S da 1" a 1/300 di sec., doppia sincronizzazione e autoscatto **L. 39.000**

Tipo B - Con obiettivo Schneider Xenar 1:2,8 f=50 m/m azzurrato su otturatore Compur-Rapid da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzazione **L. 49.000**

Tipo C - Con obiettivo Schneider Xenon 1:2 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Compur-Rapid da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzazione **L. 62.000**

BORSA - FILTRI DI LUCE - PARASOLE

GAMMA OFFICINE MECCANICHE DI PRECISIONE ROMA
 VIA MONTE DELLE CAPRE, 41 - TEL. 588.830 - MAGLIANA

In vendita presso i migliori negozi

IL PROGRESSO FOTOGRAFICO 1953

Listino: Aprile 1954



LA NUOVA FOTOPICCOLA PER TUTTI

LA nuovissima fotopiccola PERLA, prodotta dalle Officine Gamma di Roma, viene presentata in vari esemplari che, rigorosamente identici nella struttura meccanica funzionale, differiscono fra loro unicamente per qualità dell'ottica.

Tutti gli obiettivi di grande marca montati sulla PERLA hanno le lenti azzurre e singolari caratteristiche di luminosità, definizione e correzione che garantiscono il più efficace rendimento in qualsiasi contingenza di luce e permettono l'ingrandimento delle prove fotografiche fino ai massimi formati.

Innovazione particolarmente interessante nel sistema di messa a fuoco è costituita dal mirino-telemetro della PERLA che consente l'osservazione, da un unico oculare, delle immagini a grandezza naturale in due tonalità di colore e la contemporanea visione dell'intero campo ottico nelle sue reali dimensioni.

Le rifiniture della fotopiccola PERLA, il rivestimento in pelle e le cromature satinata, l'ossidazione anodica delle fusioni interne e la selezione qualitativa delle materie prime impiegate, gli accorgimenti costruttivi di lavorazione ed i più rigorosi collaudi della produzione di serie che ne assicurano il regolare e costante funzionamento, rendono fin dal primo esame una chiara dimostrazione delle caratteristiche di accuratezza e praticità di questo nuovo brillante prodotto della più progredita tecnica fotografica, che riunisce i pregi del miglior rendimento e del minor costo.

Per il complesso dei suoi requisiti la fotopiccola PERLA è, quindi, l'apparecchio fotografico che soddisfa contemporaneamente le aspirazioni del dilettante e le esigenze dell'amatore esperto e raffinato.

IN VENDITA PRESSO I MIGLIORI NEGOZI

CARATTERISTICHE

36 pose 24 x 36 sul film cine standard da 35 mm.
Ottica azzurrata.
Diaframma ad iride.
Mirino-telemetro con l'immagine a grandezza naturale.
Contatore automatico delle pose.
Scatto a pulsante con attacco per il flessibile e blocco contro le doppie esposizioni.
Montatura dell'ottica ad avanzamento parallelo, con canotto rientrante.
Dorso completamente apribile per il caricamento in pieno giorno.
Guida a slitta per il fotometro e per eventuali altri accessori.
Attacco per il treppiede e per il bottone di fissaggio alla borsa pronta.

PREZZI

Tipo A - Con obiettivo Steinheil Cassar 1:3,5 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S da 1" a 1/300 di sec., sincronizzato per il vacublitz su 1/25 e per il flash, autoscatto **L. 32.000**

Tipo A 1 - Con obiettivo Steinheil Cassar 1:2,8 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S da 1" a 1/300 di sec., sincronizzato per il vacublitz su 1/25 e per il flash, autoscatto **L. 36.000**

Tipo A 2 - Conobb. Schneider Xenar 1:3,5 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor SV da 1" a 1/300 di sec., sincronizzato per il vacublitz e per il flash, autoscatto **L. 39.000**

Tipo B - Conobb. Schneider Xenar 1:2,8 f=50 m/m azzurrato su ott. Synchron-Compur da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzaz. **L. 49.000**

Tipo C - Conobb. Schneider Xenon 1:2 f=50 m/m azzurrato, su ott. Synchron-Compur da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzaz. **L. 59.000**

Borsa di cuoio tipo «pronto» **L. 3.000**

Filtri di luce, con schermo giallo 1, giallo 2, verde, giallo-verde, arancione, rosso, azzurro, ultravioletto per i tipi A - A 1 - A 2 e B, cad. **L. 1.300**
 Per tipo C **L. 2.200**

Parasole per tutti i tipi **L. 800**

Astuccino di cuoio per parasole con un filtro **L. 700**

In vendita presso:

Listino: Aprile 1955



La nuova fotopiccola per tutti

LA nuovissima fotopiccola PERLA, prodotta dalle Officine Gamma di Roma, viene presentata in vari esemplari che, rigorosamente identici nella struttura meccanica funzionale, differiscono fra loro unicamente per qualità dell'ottica.

Tutti gli obiettivi di grande marca montati sulla PERLA hanno le lenti azzurre e singolari caratteristiche di luminosità, definizione e correzione che garantiscono il più efficace rendimento in qualsiasi contingenza di luce e permettono l'ingrandimento delle prove fotografiche fino ai massimi formati.

Innovazione particolarmente interessante nel sistema di messa a fuoco è costituita dal mirino-telemetro della PERLA che consente l'osservazione, da un unico oculare, delle immagini a grandezza naturale in due tonalità di colore e la contemporanea visione dell'intero campo ottico nelle sue reali dimensioni.

Le rifiniture della fotopiccola PERLA, il rivestimento in pelle e le cromature satinata, l'ossidazione anodica delle fusioni interne e la selezione qualitativa delle materie prime impiegate, gli accorgimenti costruttivi di lavorazione ed i più rigorosi collaudi della produzione di serie che ne assicurano il regolare e costante funzionamento, rendono fin dal primo esame una chiara dimostrazione delle caratteristiche di accuratezza e praticità di questo nuovo brillante prodotto della più progredita tecnica fotografica, che riunisce i pregi del miglior rendimento e del minor costo.

Per il complesso dei suoi requisiti la fotopiccola PERLA è, quindi, l'apparecchio fotografico che soddisfa contemporaneamente le aspirazioni del dilettante e le esigenze dell'amatore esperto e raffinato.

in vendita presso i migliori negozi

Caratteristiche

36 pose 24 x 36 sul film cine-standard da 35 mm.
Ottica azzurrata - Diaframma ad iride.
Mirino-telemetro con l'immagine a grandezza naturale.
Contatore automatico delle pose.
Scatto a pulsante con attacco per il flash e blocco contro le doppie esposiz.
Montatura dell'ottica ad avanzamento parallelo.
Dorso completamente apribile per il caricamento in pieno giorno.
Guida a slitta per il fotometro e per eventuali altri accessori.
Attacco per il treppiede e per il bottone di fissaggio alla borsa pronta.

Prezzi

Tipo A - Con obiettivo Steinheil Cassar 1:3,5 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S da 1" a 1/300 di sec., sincronizzato per il vacublitz su 1/25 e per il flash, autoscatto **L. 32.000**

Tipo A 1 - Con obiettivo Steinheil Cassar 1:2,8 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor S da 1" a 1/300 di sec., sincronizzato per il vacublitz su 1/25 e per il flash, autoscatto **L. 36.000**

Tipo A 2 - Conobb. Schneider Xenar 1:3,5 f=50 m/m azzurrato, su otturatore Prontor SV da 1" a 1/300 di sec., con doppia sincronizzazione, autoscatto **L. 39.000**

Tipo B - Conobb. Schneider Xenar 1:2,8 f=50 m/m azzurrato su ott. Synchron-Compur da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzaz. **L. 49.000**

Tipo C - Conobb. Schneider Xenon 1:2 f=50 m/m azzurrato, su ott. Synchron-Compur da 1" a 1/500 di sec., con doppia sincronizzaz. **L. 59.000**

Borsa di cuoio tipo «pronto» **L. 3.000**

Filtri di luce, con schermo giallo 1, giallo 2, verde, giallo-verde, arancione, rosso, azzurro, ultravioletto per i tipi A - A 1 - A 2 e B, cad. **L. 1.300**
 Per tipo C **L. 2.200**

Parasole per tutti i tipi **L. 800**

Astuccino di cuoio per parasole con un filtro **L. 700**

Lenti addizionali per tipi A - A 1 - A 2 - B:

Lente n. 1 (da cm. 100 a 53 rid. 20,7)	..	1.950
" 2 (da cm. 58 a 38,5 rid. 10 -)	..	1.950
" 3 (da cm. 38 a 39 rid. 6,1)	..	1.950
" 4 (da cm. 27,6 a 23,5 rid. 4 -)	..	1.950
Per tipo C: Lente n. 1 (da cm. 100 a 53 rid. 20,7)	..	2.200
" 2 (da cm. 58 a 38,5 rid. 10 -)	..	2.200
" 3 (da cm. 38 a 39 rid. 6,1)	..	2.200
" 4 (da cm. 27,6 a 23,5 rid. 4 -)	..	2.200

GAMMA OFFICINE MECCANICHE DI PRECISIONE ROMA
 Via Monte delle Capre, 41 - Tel. 589.319 - 509.986