Scheda fotocamere n. 35

FOTOCAMERE CIDAF

(Cidaf 001 – Cidaf 0016 – Cidaf 0016X – Cidaf 0018)

SCHEDA TECNICA			
Modello	**CIDAF 0018**	Tempi otturatore	1/30, 1/60, 1/125, 1/250 + B
Costruttore	Bencini		
Anno presentazione	1972	Sincro lampo	si
Tipo apparecchio	Apparecchio per pellicola 35 mm	Autoscatto	no
		Dimensioni	cm 13x9x7,5
Formato pellicola	135	Peso	g 580 ca
Formato negativo	24x36 mm	Altre informazioni:	
Obiettivo - focale	50 mm 1:2,8		
- messa a fuoco	scala in metri		
- diaframmi	7 (da 2,8 a 22)		

A partire dalla metà degli anni 60 la Bencini produsse apparecchi, soprattutto per caricatori kodapak, anche con altri marchi; era questa una modalità di commercializzazione non nuova e che era utilizzata anche da altre aziende sia in Italia che all'estero.

Per il mercato estero vennero prodotti apparecchi con marchio "Boots" che come abbiamo già avuto modo di riferire era la catena di farmacie che in Gran Bretagna era agente della Bencini, vennero prodotte anche apparecchi per altri paesi, come ad esempio la Francia, a cui era probabilmente destinato un altro apparecchio denominato "**Tre Bon**", del tutto simile alla Comet 400.

Per il mercato italiano la Bencini produsse apparecchi fotografici ed altri prodotti per il CIDAF (Consorzio Italiano Distributori Articoli Foto-cine-radio) che venne costituito a Milano nel 1970 ad opera di un gruppo di 16 distributori operanti in varie regioni italiane e che uniti coprivano praticamente tutto il territorio nazionale: tra i più importanti possiamo ricordare Bancolini (Bologna), Bigagli (Firenze), Crovetto (Genova), Pecchioli (Torino), Ropolo (Torino), Randazzo (Palermo).

La costituzione di questo consorzio fu un'operazione che nelle intenzioni dei soci voleva aiutare i piccoli commercianti dei piccoli centri: infatti in un comunicato pubblicitario del 1971 si leggeva - *"il CIDAF non condivide l'opinione espressa da alcuni che i punti di vendita periferici siano destinati a sparire, e tanto meno che non abbiano più ragione di esistere.....Ammesso che attualmente essi collochino una quota modesta della produzione complessivamente commercializzata, non è affatto da escludere che in futuro la loro importanza aumenti man mano che la fotografia e la cinematografia si diffondono nelle aree di loro influenza."*-

In pratica lo scopo del Cidaf era quello di *offrire ai propri clienti articoli facilmente vendibili ad equo prezzo uguale in tutto il territorio nazionale e determinati in modo da offrire a tutti i rivenditori onesti guadagni.*

Il primo prodotto che il Consorzio iniziò a distribuire fu proprio un apparecchio per caricatori kodapak prodotto dalla Bencini e denominato **CIDAF Modello 001**.

Altre caratteristiche di questo apparecchio, simili a quelle della Comet 404, erano:

- regolazione del diaframma su 3 valori di apertura indicate da simboli
- innesto per cuboflash
- frontale tipo legno

Altro apparecchio prodotto dalla Bencini fu la **CIDAF 0016,** con caratteristiche del tutto simili a quelle della CIDAF 001 ma con un disegno del frontale uguale a quello della Comet 126X.

Fig 1 – Tre Bon

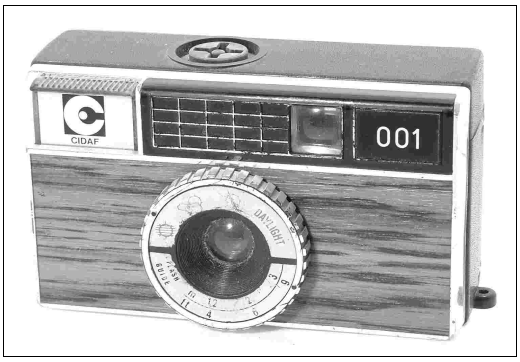

Fig 2 – Cidaf 001

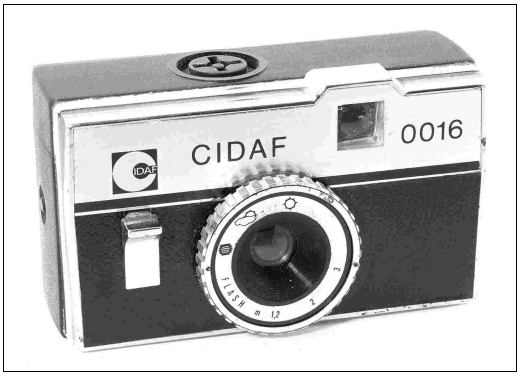

Fig 3 – Cidaf 0016

Per il Consorzio venne prodotto un ultimo apparecchio per caricatori kodapak denominato **CIDAF 0016X**.

Le caratteristiche tecniche principali erano le solite presenti negli apparecchi precedenti, uniche differenze erano:

- innesto per magicube
- frontale con disegno differente

La fotocamera più interessante prodotta dalla Bencini per il Consorzio fu comunque la **CIDAF 0018.**

Si trattava di un apparecchio per pellicola 35 mm e formato 24x36 mm con le seguenti caratteristiche:

- obiettivo anastigmatico a tre lenti con focale di 50 mm f 1:2,8 con messa a fuoco su scala in metri da 1,2 metri all'infinito
- diaframma regolabile da 2,8 a 22
- otturatore a quattro velocità (1/30, 1/60, 1/125, 1/250) più la posa B sincronizzato per il flash

Considerando le caratteristiche tecniche e l'aspetto di questa fotocamera era evidente la similitudine con la Comet NK 135, la Cidaf 0018 però anziché cercare di imitare un apparecchio reflex monoobiettivo era ispirato alla forma degli apparecchi a telemetro tipo Leica M, senza il simil-pentaprisma.

Nel libro di Mario Malavolti dedicato alle Bencini viene citato e ritratto un apparecchio denominato Koroll 36, del tutto simile alla Cidaf 0018, mai entrato in un listino della casa milanese: evidentemente per evitare inutili concorrenze la commercializzazione di questa tipologia di apparecchio venne lasciata in esclusiva alla CIDAF

La collaborazione con il CIDAF durò per pochi anni perchè a partire dal 1974 del Consorzio non si ritrova nessuna traccia.

Questi apparecchi erano prodotti per il mercato nazionale e quindi è quasi certo che l'esportazione non si sia mai verificata.

Dal punto di vista collezionistico l'unico apparecchio di un certo interesse potrebbe essere la CIDAF 0018 che per altro non è molto comune; il valore è modesto.

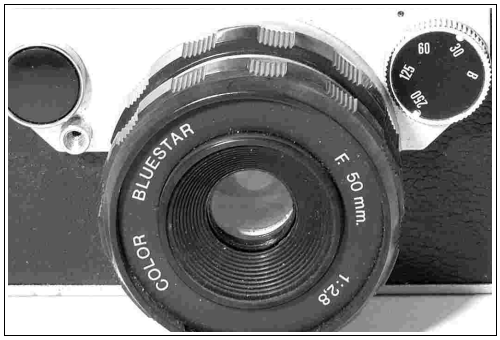

Fig 7 – Cidaf 0018: particolare obiettivo

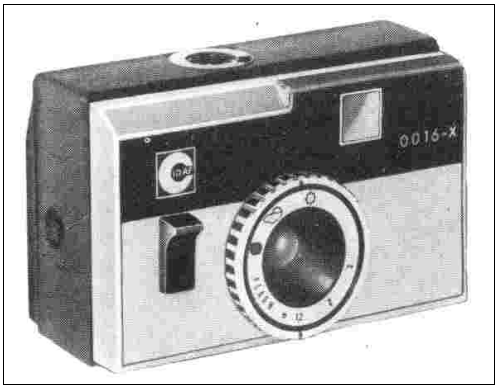

Fig 4 – Cidaf 0016X

Fig 5 – Cidaf 0018

Fig 6 – Cidaf 0018 vista da sopra

Fig 8 – Cidaf 0018: scala diaframmi e messa a fuoco

CONSORZIO ITALIANO DISTRIBUTORI ARTICOLI FOTO CINE
20124 MILANO - Via Pier Luigi da Palestrina, 31 - telef. 222.352

Nelle pagine seguenti è raccolta la pubblicità dei consorziati

0016 X - A caricamento istantaneo con caricatore Instapack - Diaframma regolabile con indicazione simbolica e distanze per l'uso del flash - Innesto per magic-cube - Blocco contro le doppie esposizioni - Frontale con bordo lucido metallizzato - Completo di borsa pronto e maniglia a treccia.

0018 - Formato della pellicola 24 x 36 mm. - Numero dello pose 36 - Obiettivo tripletto anastigmatico f. 50 mm 1 : 2,8 - Distanza minima di messa a fuoco da 1,20 all'infinito (∞) - Tempi di otturazione B, 30, 60, 125, 250 - Diaframmi ad iride da 22 a 2,8 - Sincronizzazione per flash - Scatto ultra sensibile in posizione comoda - Mirino ottico con riquadro luminoso del campo abbracciato - Contafotogrammi con ritorno automatico a zero - Riavvolgimento a manovella - Attacco per cavo flessibile di scatto - Passo a vite per treppiede - Dimensioni 130 x 90 x 75 mm - Peso 0,580 Kg. - Apparecchio con borsa e cinghia a tracolla.